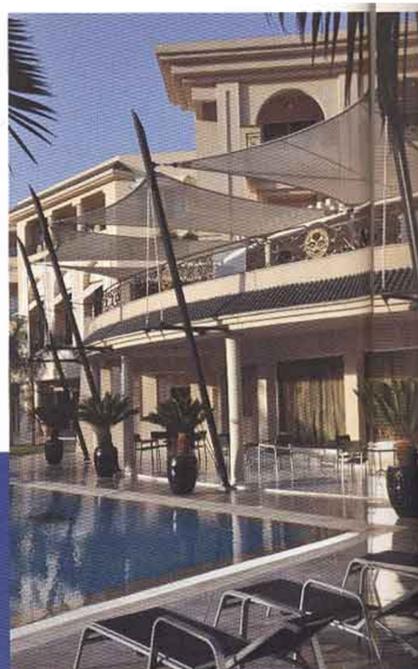
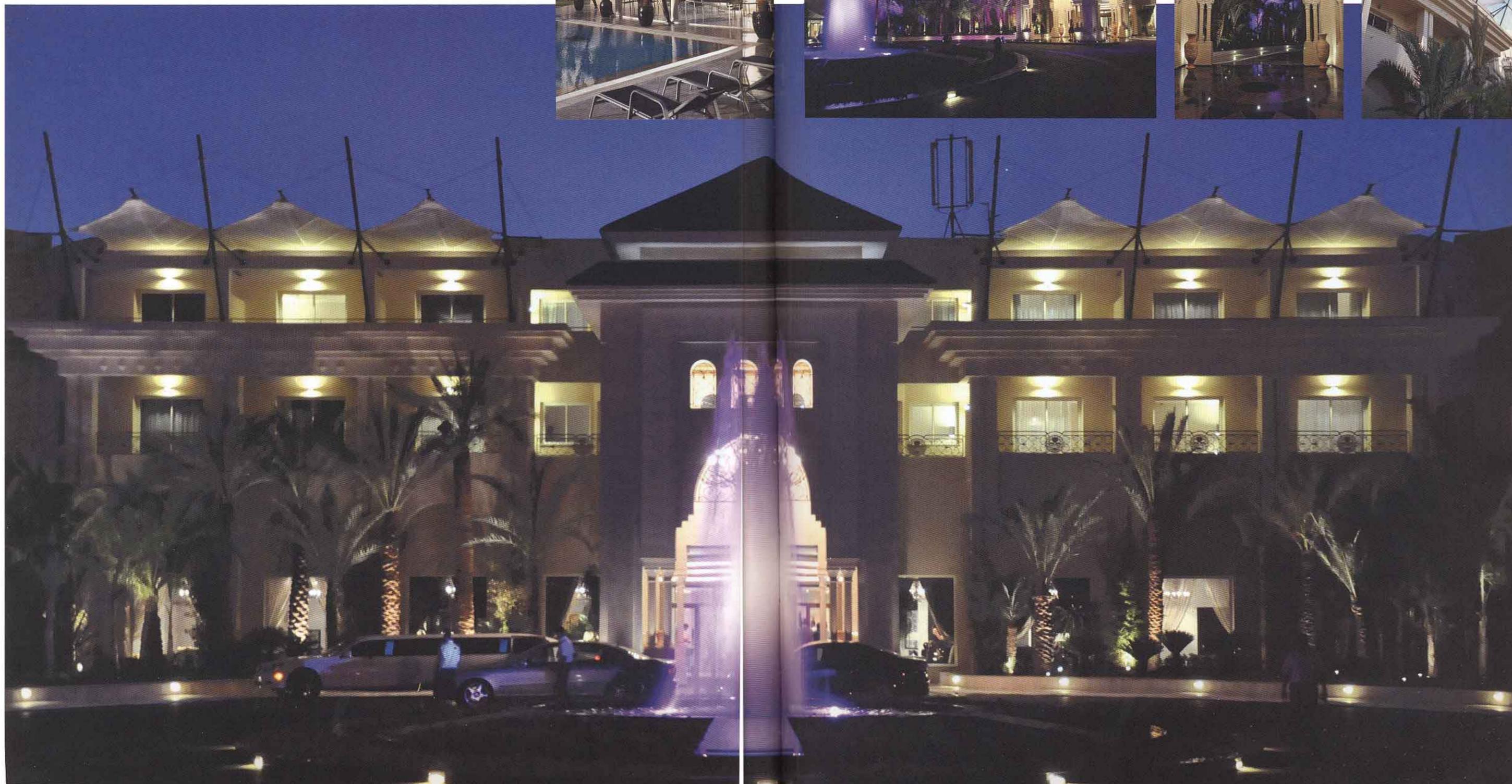
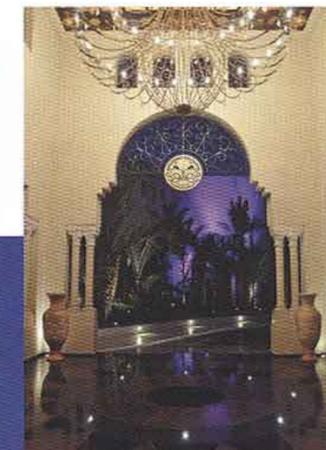
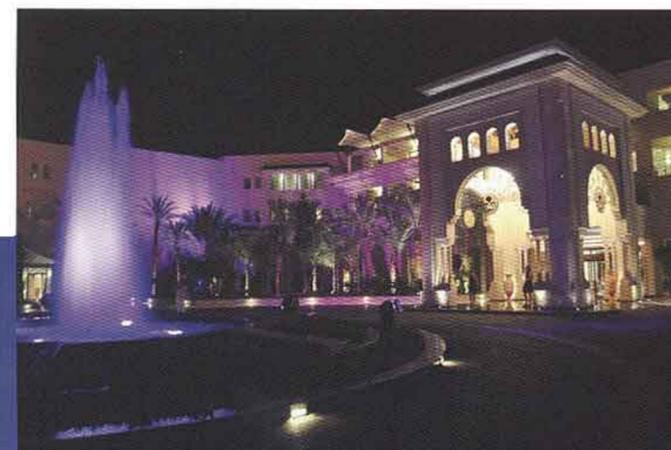


HOTEL THE RUSSELIOR HAMMAMET SUD

Karim BERRACHED Architecture et décoration
Abdelhakim M'BAREK B.E.T. Structure
Ghilen BAAZIZ B.E.T. Electricité
CONCEPT B.E.T. Fluides
SECURAS Bureau de contrôle



L'hôtel The Russelior est le premier hôtel 100% écologique en Tunisie. Située dans la station balnéaire Hammamet Sud, cette unité touristique exceptionnelle et originale est considérée comme l'un des plus grands espaces botaniques de la région.





L'hôtel est construit sur un terrain de 5 hectares. Son environnement est un vrai havre de paix où pousse une végétation luxuriante : 2 000 palmiers de 13 espèces différentes associés à des plans d'eau, des cascades, des aménagements paysagers, des couvertures en structure légère, des cheminements bordés d'oliviers...

Le Maître de l'Ouvrage et les concepteurs de ce projet ont porté leur attention sur le respect et la préservation de l'environnement, tout en créant un ensemble d'espaces de bien-être et de dépaysement, où luxe et nature forment un accord parfait.

Pionnier dans le domaine, l'hôtel, dans sa conception, répond aux normes environnementales en vigueur, ce qui a valu à ce projet le prix du Président de la République pour la maîtrise de l'énergie, décerné par

l'ANME (Agence Nationale de Maîtrise de l'Energie).

Projet de rénovation et de reconstruction complète d'un hôtel, architecture extérieure, intérieure, décoration et lots techniques.

Intentions

Le projet consiste à revoir l'aménagement de l'ensemble de l'hôtel, avec deux niveaux d'intervention primordiaux :

- **Le volet technique** afin de mettre à niveau le bâtiment du point de vue des normes environnementales et architecturales,

- **Le volet décoration** : qui consiste en des travaux de maçonnerie, de revêtements en tous genres (bois, marbre, tapisserie, peinture...) de conception de mobilier, lustres, tapisserie sur mesure, éléments décoratifs personnalisés, aménagements paysagers, structures légères et cheminements séquentiels...

Style architectural

Le style contemporain est matérialisé par des lignes pures et une ambiance sobre qui s'associe à des touches stylisées, des couleurs vives, et qui confèrent aux espaces intérieurs un charme à la fois discret et distingué.

Les matériaux utilisés traduisent une association entre le style authentique noble et un esprit nouveau avant-gardiste : marbre blanc, marbre noir, verrières, structures métalliques, toiles tendues, bois wengué, dorures délicates...

Description des espaces

Les espaces communs, qui constituent l'hôtel, présentent des spécificités thématiques tout en formant un ensemble homogène et en continuité.

Ainsi, le restaurant asiatique reproduit une ambiance zen, originale, dans laquelle on retrouve des éléments caractéristiques comme le bois "Noyer" au plafond, au sol et

en revêtement mural, les tiges de bambou, les jardins de galets, les arbustes orientaux...

Le grand restaurant offre une ambiance différente avec des teintes sobres associées à la noblesse du marbre.

Le hall central est caractérisé par une végétation intérieure impressionnante (cocotiers géants momifiés) qui met en valeur la galerie en mezzanine et la verticalité prononcée de cet espace d'entrée. Le tout s'articule autour d'un plateau en verre qui regroupe les salons de la réception, et dont la transparence contraste avec les revêtements en granite noir et marbre blanc.

Depuis ce hall, un escalier circulaire mène vers un autre espace original : le café andalous : espace chaleureux en harmonie avec la décoration générale de l'hôtel, et bénéficiant d'une terrasse qui donne sur le magnifique jardin central de l'hôtel. ■



Maître d'Ouvrage
SOCIETE BIEN VU

ENTREPRISE

ETTB
Entreprise générale
TECHNOMEUBLE
Mobilier et Agencement

THE RUSSELIOR HOTEL SOUTH HAMMAMET

The Russelior hotel is the first 100% ecological hotel in Tunisia. Located at the South Hammamet seaside resort, this exceptional and original tourist site is considered as one of the largest botanical areas in the region.

The hotel is built on a 5 hectare plot. Its environment is a true haven of peace with luxuriant vegetation : 2,000 palm trees of 13 different species, combined with artificial lakes, waterfalls, landscaped gardens, light structured roofs, footpaths lined with olive trees etc.

The Project Manager and designers of this project concentrated on respect for and preservation of the environment, whilst at the same time creating a set of spaces of well-being and change of scenery, where luxury and nature are in perfect harmony. Pioneering in the field, the hotel, through its very design, meets the current applicable environmental standards, which has earned it the President of the Republic's prize for energy management, awarded by ANME (National Agency for Energy Management).

The contemporary style is materialised by its pure lines and sombre atmosphere, which are combined with stylised touches, bright colours, providing the interior spaces with a charm which is both discrete and distinguished.

